

«fi@Y»

i®(®©;°®·(š®šŸi i°œŸ±š"š®š°Ÿš"Ÿš®ššŸi°

**Hoy tú escribirás una narración real o imaginaria (una historia). Puedes elegir escribir tu narración en prosa o como estructura de un guion de una obra.**

**Tú puedes escribir tu propia historia/tu propia idea del guion de la obra o puedes elegir de estos:**

**Un momento en que te pasó algo importante.**

**Un momento imaginario cuando dos (o más) personajes tenían que resolver un problema.**

<b>A medida que escribes el BORRADOR de tu trabajo, asegúrate de:</b>			
<b>Si estás escribiendo una historia</b>		<b>Si estás escribiendo el guion de una obra</b>	
«©; aŸš®±°Ÿ°«®š°œª	) a; °œªš®	«©; aŸš®±°Ÿ°ªŸª Ÿi °š«» ®š°œª	) a; °œªš®
ž«°i®«ªš i°«i°ªš®šŸi®		) a; °œªš®	) a; °œªš®
«ªš®±°Ÿ°«®š; a; «®Ÿ; a Ÿi °«°±j	«œ®Ÿi	«ªš®±°Ÿ°«®š; a; «®Ÿ; a Ÿi °«°±j	«œ®Ÿi
) š®œª±ªœª; °œªŸª; °š; i°	œ®« <i>luego, después, de repente, después de eso, entre tanto</i>	Ÿi °Ÿš«œš®©; a; °i°±Ÿª; °œªšªŸi°	œšŸi°
Eœ±Ÿi°Ÿš«œµšŸi°œŸi°ª		Eœ±Ÿi°Ÿš«œµšŸi°œŸi°ª	
) š®Ÿi°š; i°i°ª«®š; i°		Ÿi°œŸšª	Ÿi°œŸšª
Eœ±Ÿi°ªš°œªœ±Ÿi°ª		Ÿi°œŸšª	Ÿi°œŸšª
<b>A medida que CORRIGES tu trabajo, verifica:</b>			
i°±«Ÿi°©šµ°œš°		i°±«Ÿi°©šµ°œš°	
žš«®šœª; i°		žš«®šœª; i°	
žš; ±ª°±šœŸi°ª		žš; ±ª°±šœŸi°ª	
žš«®«œš		žš«®«œš	